

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 9

РАССМОТРЕНА

на заседании ШМО  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

руководитель ШМО

\_\_\_\_\_  
(личная подпись) Ф.И.О.

СОГЛАСОВАНА

зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Милова Е.А.  
(личная подпись) Ф.И.О.

\_\_\_\_\_  
(дата)

УТВЕРЖДЕНА

решением педагогического  
совета протокол от

\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_  
председатель педагогического  
совета

\_\_\_\_\_ В.М.Пеньков  
(личная подпись) Ф.И.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	<u>русский язык</u>
Класс	<u>10-11</u>
Уровень освоения	<u>углубленный</u>
Срок реализации	<u>2 года</u>
Составители программы	<u>Гурова А.Л.</u>

г.Узловая Тульской области,  
2022 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 10-11 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования на основе авторской программы по русскому языку для среднего общего образования (углублённый уровень) под редакцией В.В. Бабайцевой.

Учебный план школы предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе среднего общего образования в объёме 204 ч. В том числе: в 10 классе — 102 ч, в 11 классе — 102 ч. Программа обеспечена УМК В.В. Бабайцевой «Русский язык и литература. Русский язык. 10 -11 классы».

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Школьное образование в современных условиях призвано обеспечить функциональную грамотность и социальную адаптацию обучающихся на основе приобретения ими компетентного опыта в сфере учения, познания, профессионально-трудового выбора, личностного развития, ценностных ориентаций.

*Главной целью школьного образования* является развитие ребенка как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности: учеба, познание, коммуникация, профессионально-трудовой выбор, личностное саморазвитие, ценностные ориентации, поиск смыслов жизнедеятельности. С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями.

Изучение русского языка на углублённом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития;
- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе;
- овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сферы и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения;

На основании требований Федерального государственного образовательного стандарта общего образования в содержании развернутого тематического планирования предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентный, личностно ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют **задачи обучения**:

углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе;

овладение способами познавательной деятельности, информационно-коммуникативной и рефлексивной;

освоение коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

**Основная цель курса** — повторение, обобщение и систематизация знаний по фонетике, грамматике, орфографии и пунктуации.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

### **Обучающиеся должны знать:**

Взаимосвязь языка и истории, культуры русского и других народов;

Смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.;

основные уровни языка и языковые единицы;

взаимосвязь языка и культуры, основные исторические изменения, произошедшие в русском языке;

роль русского языка в современном мире и его место среди других языков мира;

имена выдающихся ученых-лингвистов;

типы языковых норм (орфоэпические, акцентологические, лексико-фразеологические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные);

источники богатства и выразительности русской речи, изобразительно-выразительные средства (тропы и синтаксические фигуры);

лингвистические термины.

### **Обучающиеся должны уметь:**

Использовать основные приёмы информационной переработки устного и письменного текста;

Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения коммуникативных задач;

Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

Использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;

Извлекать необходимую информацию из различных источников;

Применять на практике речевого общения основные нормы литературного русского языка.

### **Говорение и письмо**

— создавать высказывания на лингвистическую тему;

— передавать содержание прослушанного и прочитанного текста в различных формах (план, конспект, тезисы, доклад, сообщение, реферат, аннотация) близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения;

— соблюдать языковые нормы в устной и письменной речи;

- оценивать аудированное сообщение на лингвистическую тему;
- выявлять подтекст;
- владеть всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи;
- создавать тексты различных публицистических жанров (очерк, эссе, публицистическая и научно-популярная статья);
- писать отзыв о художественном, публицистическом произведении;
- принимать участие в диспуте, дискуссии;
- составлять реферат по нескольким источникам и защищать основные положения работы.

### **Аудирование и чтение**

- владеть разными видами чтения (информационное, ознакомительное) и использовать их в зависимости от коммуникативной задачи при самостоятельной работе с литературой разных стилей и жанров;
- извлекать необходимую информацию из различных источников (учебная, справочная, художественная литература, средства массовой информации).

### **Анализ текста и языковых единиц**

- выполнять все виды разбора (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, речеведческий, анализ художественного текста);
- анализировать особенности употребления основных единиц языка;
- анализировать тексты разных функциональных стилей и разных типов с точки зрения структуры, содержания, изобразительно-выразительных средств, стилевых особенностей;
- пользоваться языковыми средствами для точной передачи мысли при построении высказывания.

### **В результате изучения учебного предмета «Русский язык»**

#### **выпускник на углубленном уровне научится:**

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:**

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
- выделять и описывать социальные функции русского языка;
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»  
10 класс**

**Введение. Роль языка в жизни общества (1ч)**

Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Русистика на современном этапе. Виднейшие ученые- лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни. Язык как знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные.

### **Вспомним изученное (10 ч)**

Комплексный анализ текста. Фонетика. Звук как единица языка. Морфемика и словообразование. Состав слова, его современная структура. Морфология. Морфология как учение о частях речи. Синтаксис. Словосочетание. Простое предложение. Сложное предложение.

### **Контрольный диктант № 1**

#### **Введение в науку о языке. Общие сведения о языке (16 ч)**

Языки государственные, мировые, межнационального общения. Основные функции языка.

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Общее и различное в русском и других языках.

Основные этапы исторического развития русского языка. Сведения об истории русской письменности.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, диалект, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).

Русский литературный язык как высшая форма существования национального языка.

Значение языка. Язык – орудие мышления. Язык – средство общения. Экспрессивная и коммуникативная функции языка.

Язык и речь.

Язык, речь и слово как синонимы в речи. Термины *язык, речь и слово*. Речевая деятельность.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации.

Русский язык как национальный язык русского народа.

Русский язык как средство межнационального общения в Российской Федерации.

Русский язык среди других языков мира.

Русский язык как один из рабочих языков в ООН.

Индоевропейская семья языков. Славянские языки.

Лабораторная работа №1, контрольное сочинение.

### **Русский язык – один из богатейших языков мира (5 ч)**

Состав современного русского языка.

Литературный язык как центр системы современного русского языка. Общепонятная разговорная речь. Просторечие. Диалектизмы. Жаргонизмы.

### **Текст (24 ч)**

Признаки текста. Цельность и связность. Логическая последовательность предложений. Единство темы, ключевые слова и предложения. Средства связи частей текста: лексический повтор, употребление однокоренных слов, союзы, частицы и др. Цепная и параллельная связи частей текста.

Типы речи: повествование, описание и рассуждение. Их признаки. Комбинация разных типов речи в одном тексте. Отбор языковых средств для построения текста в зависимости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой ситуации.

Правописание: орфография и пунктуация

Разделы и принципы русской орфографии. Основные орфографические нормы русского языка.

Принципы русской пунктуации. Основные пунктуационные нормы русского языка. Трудные случаи орфографии и пунктуации.

Лабораторная работа №2, тестирование в формате ЕГЭ

### **Литературный язык и его нормы (6ч)**

Орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы.

Русский язык как развивающееся явление.

### **Стили литературного языка (13ч)**

Стили литературного языка - разговорный и книжные: научный, деловой, публицистический, художественный. Их признаки. Сфера употребления. Использование средств одного стиля в произведениях другого стиля. Система языка, ее устройство и функционирование. Взаимосвязь единиц и уровней языка. Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы. Разговорная речь, ее особенности. Литературный язык и язык художественной литературы, его особенности. Трудные случаи анализа языковых явлений и фактов, возможность их различной интерпретации. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. Культура публичной речи. Культура разговорной речи.

Лабораторная работа №3.

### **Устная и письменная формы речи (10ч)**

Устная и письменная речь. Их специфика. Языковая норма, ее функции и типы. Варианты норм. Динамика языковой нормы. Типичные ошибки, вызванные отклонениями от литературной нормы. Преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы. Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов, статьи, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме). Культура письменной речи.

Контрольный диктант №2.

### **Синонимика русского языка (2ч)**

Лексические, морфемные, морфологические и синтаксические синонимы. Источники пополнения синонимов. Роль синонимов в речи.

### **Культура речи (7ч)**

Содержательность речи, соблюдение норм русского литературного языка, точность словоупотребления, ясность, чистота, выразительность, эмоциональность речи и др.

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Монологическая и диалектическая речь. Совершенствование навыков монологической и диалектической речи в различных сферах и ситуациях общения. Различные виды чтения и их использование в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. Информационная переработка текста. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Редактирование собственного текста. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный и этический. Основные коммуникативные качества речи и их оценка. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Лабораторная работа №4.

### **Роль А.С.Пушкина в истории русского литературного языка (3ч)**

Предшественники А.С.Пушкина. А.С.Пушкин – создатель современного русского литературного языка.

### **Источники расширения словарного состава современного русского языка (5ч)**

Словообразование, книжная лексика, периферийная лексика (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы), заимствования. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ

## **11 класс**

### **Русский язык как объект научного изучения (1 ч)**

Русистика и ее разделы. Основные направления развития русистики в наши дни.

### **Повторение изученного (10 ч)**

Повторение изученного. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография. Морфемика. Словообразование. Лексикология. Фразеология. Этимология. Морфология. Синтаксис простого

предложения. Синтаксис сложного предложения. Повторение и обобщение изученного о тексте. Предложения в составе текста. Комплексный анализ текста.

Лабораторная работа №1.

**Контрольное сочинение.**

### **Русский язык - один из богатейших языков мира (16ч)**

Синтаксис текста. Стилистический анализ текста. Пунктуационный анализ текста. Источники расширения словарного состава современного русского языка. Появление у слов новых лексических значений. Лексика пассивного словарного фонда. Использование историзмов и архаизмов. Термины науки. Религиозная лексика. Периферийная лексика. Профессионализмы. Заимствования. Жаргонизмы. Комплексный анализ стихотворного текста. Закономерности построения текста. Количество и характер предложений в тексте. Информационная переработка текста. Различные виды чтения и их использование в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. Совершенствование умения понимать и интерпретировать содержание исходного текста, определять и формулировать проблемы, заявленные в тексте. Русский литературный язык и его нормы. Синонимика русского языка Культура речи. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Культура публичной речи. Монологическая и диалогическая речь. Совершенствование навыков монологической и диалогической речи в различных сферах и ситуациях общения. Русский литературный язык и его нормы. Языковая норма, ее функции и типы. Орфоэпические, лексические, морфологические нормы. Синонимика русского языка. Основные виды синонимов. Лексические, морфемные, морфологические, синтаксические синонимы.

Контрольный диктант №1.

Лабораторная работа №2.

### **Принципы русского правописания (55ч)**

Фонетический принцип графики. Морфемный, морфологический и традиционный (исторический) принципы орфографии. Дифференцирующие и другие написания.

Структурный (формальный) и семантический (смысловой) принципы пунктуации. Знаки препинания и интонация. Авторские знаки. Принцип орфографии. Повторение синтаксиса. Принципы пунктуации. Структурный (формальный) и семантический (смысловой) принципы пунктуации. Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных определениях. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах, дополнениях. Знаки препинания при обособленных приложениях. Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения. Вводные и вставные конструкции. Многозначные члены предложения. Языковые средства выражения значения сопоставления. Средства создания комического. Односоставное предложение, структурные и смысловые особенности. Основные виды односоставных предложений. Полные и неполные предложения. Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения. Обращение, его функции, способы выражения. Интонационные особенности предложения с обращением. Знаки препинания и интонация. Знаки препинания при вводных, вставных конструкциях, обращении и междометии.

Сложное предложение. ССП, его грамматические признаки, строение. Знаки препинания в ССП. СПП, его структура. Средства связи частей в СПП. Виды придаточных. Способы подчинения. Знаки препинания в СПП. Знаки препинания в СПП. БСП, его признаки. Смысловые отношения между частями БСП. Знаки препинания в БСП. Знаки препинания при прямой речи, диалоге, цитировании.

Пунктуация простого предложения. Знаки препинания в простых осложненных предложениях.

Синтаксический разбор простого и сложного предложения.

Лабораторная работа №3.

Лабораторная работа №4. Тестирование в формате ЕГЭ

### **Повторение изученного (20ч)**

Систематизация знаний по русскому языку. Литературный язык и язык художественной литературы, его особенности.

Фонетика. Лексикология. Морфемика. Морфология. Синтаксис. Роль единиц указанных разделов в построении текстов разных стилей и жанров.

Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии. Блоковый характер орфографических и пунктуационных правил как средство преодоления дробности частных правил. Закрепление навыков грамотного письма (обобщающие задания). Трудные случаи анализа языковых явлений и фактов, возможность их различной интерпретации. Совершенствование устной речи. Систематизация знаний по русскому языку. Исторический комментарий языковых явлений различных уровней.

Фонетика. Лексикология. Морфемика. Морфология. Синтаксис. Роль единиц указанных разделов в построении текстов разных стилей и жанров. Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии. Блоковый характер орфографических и пунктуационных правил как средство преодоления дробности частных правил. Закрепление навыков грамотного письма (обобщающие задания). Совершенствование устной и письменной форм речи. Подготовка к ЕГЭ.

Контрольный диктант №2.

Итоговая **контрольная** работа в формате ЕГЭ

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 10 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Количество контрольных работ
1	Введение. Роль языка в жизни общества	1	
2	Вспомним изученное	10	Контр.диктант №1, контр. сочинение
3	Введение в науку о языке. Общие сведения о языке	16	Лаб.работа №1, контр.сочинение
4	Русский язык – один из богатейших языков мира	5	
5	Текст	24	Лаб.работа №2, тестирование в формате ЕГЭ
6	Литературный язык и его нормы	6	
7	Стили литературного языка	13	Лаб.работа №3
8	Устная и письменная формы речи	10	к/диктант №2
9	Синонимика русского языка	2	
10	Культура речи	7	Лаб.работа №4
11	Роль А.С.Пушкина в истории русского литературного языка	3	

12	Источники расширения словарного состава современного русского языка	5	Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ
	Итого	102 часа	

### 11 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Количество контр. работ
1	Введение. Русский язык как объект научного изучения	1	
2	Повторение изученного	10	Лаб. работа №1, контр. сочинение
3	Русский язык - один из богатейших языков мира	16	Контр. диктант №1, лаб. раб. №2
4	Принципы русского правописания	55	Лаб. работа №3, 4, тестирование в формате ЕГЭ
5	Повторение изученного	20	Контр. диктант №2, итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ
	Итого	102	

## Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 10 классе

№ урока	Дата	Тема	Кол-во часов	КЭС	КПУ
<b>Введение. Роль языка в жизни человека (1час)</b>					
1.1		Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Русистика на современном этапе. Ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни. Язык как знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные.	1		
<b>Вспомним изученное (10часов)</b>					
2.1		Комплексный анализ текста.	1		
2.2		Фонетика. Звук как единица языка.	1		
2.3		Морфемика и словообразование. Состав слова, его современная структура.	1		
2.4		Морфемика и словообразование. Состав слова, его современная структура.	1		
2.5		Морфология. Морфология как учение о частях речи.	1		
2.6		Морфология. Морфология как учение о частях речи.	1		
2.7		Синтаксис. Словосочетание. Простое предложение.	1		
2.8		Синтаксис. Сложное предложение.	1		
2.9		<b>Контрольный диктант № 1 по повторению</b>	1		
2.10		Анализ контрольного диктанта	1		
<b>Введение в науку о языке. Общие сведения о языке (16ч)</b>					
3.1		Языки государственные, мировые, межнационального общения.	1		
3.2		Язык, речь и слово как синонимы в речи.	1		
3.3		Значение языка. Язык – орудие мышления. Язык – средство общения. Основные функции языка. Экспрессивные и коммуникативные функции языка.	1		
3.4		<b>Р.Р.</b> Алгоритм написания сочинения-рассуждения. <u>Подготовка к контрольному сочинению</u>	1		
3.5		<b>Р.Р.</b> Контрольное сочинение	1		

3.6		Термины язык, речь и слово.	1		
3.7		Речевая деятельность	1		
3.8		Русский язык – государственный язык Российской Федерации. Русский язык как один из рабочих языков в ООН.	1		
3.9		Русский язык как национальный язык русского народа. Русский язык как средство межнационального общения в Российской Федерации.	1		
3.10		Русский язык среди других языков мира.	1		
3.11		Индоевропейская семья языков.	1		
3.12		Общее и различное в русском и других языках. Славянские языки. Роль старославянского языка в развитии русского языка.	1		
3.13		Основные этапы исторического развития русского языка. Сведения об истории русской письменности.	1		
3.14		Русистика на современном этапе. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, диалект, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).	1		
3.15		<b>Лабораторная работа № 1</b>	1		
3.16		Анализ лабораторной работы	1		
<b>Русский язык – один из богатейших языков мира (5ч)</b>					
4.1		Состав современного русского языка.	1		
4.2		Литературный язык как центр системы современного русского языка.	1		
4.3		Общепринятая разговорная речь.	1		
4.4		Просторечие.	1		

4.5		Диалектизмы. Жаргонизмы.	1		
<b>Текст (24 ч)</b>					
5.1		Текст. Понятие о тексте. Признаки текста. Цельность и связность. Логическая последовательность предложений.	1		
5.2		Способы выражения темы.	1		
5.3		Заглавие.	1		
5.4		Начало и конец текста	1		
5.5		Синтаксис текста.	1		
5.6		Предложение в составе текста.	1		
5.7		Ключевые слова.	1		
5.8		Количество и характер предложений в тексте. <i>Рр. Мини-эссе.</i>	1		
5.9		Способы связи предложений в тексте.	1		
5.10		Способы связи предложений в тексте. Выполнение заданий ЕГЭ	1		
5.11		Цепная и параллельная связи частей текста.	1		
5.12		Средства связи частей текста. Лексический повтор.	1		
5.13		Средства связи частей текста. Однокоренные слова.	1		
5.14		Средства связи частей текста. Местоименные слова.	1		
5.15		Средства связи частей текста. Местоименные слова. Выполнение заданий ЕГЭ	1		

5.16		Средства связи частей текста. Союзы и частицы-союзы.	1		
5.17		Типы речи. Повествование. Закономерности построения текста.	1		
5.18		<b>Лабораторная работа №2</b>	1		
5.19		Анализ лабораторной работы	1		
5.20		Типы речи. Описание.	1		
5.21		Типы речи. Рассуждение.	1		
5.22		Особенности текстов-рассуждений в художественной речи. Отбор языковых средств для построения текста в зависимости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой ситуации.	1		
5.23		<i>Тестирование в формате ЕГЭ</i>	1		
5.24		Анализ тестирования	1		
<b>Литературный язык и его нормы (6 ч)</b>					
6.1		Орфоэпические нормы.	1		
6.2		Типичные ошибки, вызванные отклонениями от литературной нормы. Преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы	1		
6.3		Лексические нормы.	1		
6.4		Морфологические нормы	1		
6.5		Синтаксические нормы	1		
6.6		Синтаксические нормы. Изменение норм литературного языка.	1		

### Стили литературного языка (13 ч)

7.1		Стили литературного языка - разговорный и книжные: научный, деловой, публицистический, художественный. Их признаки. Сфера употребления.	1		
7.2		Стили литературного языка - разговорный и книжные: научный, деловой, публицистический, художественный. Их признаки. Сфера употребления.	1		
7.3		Использование средств одного стиля в произведениях другого стиля.	1		
7.4		Система языка, ее устройство и функционирование.	1		
7.5		Взаимосвязь единиц и уровней языка. Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы.	1		
7.6		Разговорная речь, ее особенности.	1		
7.7		Литературный язык и язык художественной литературы, его особенности.	1		
7.8		Трудные случаи анализа языковых явлений и фактов, возможность их различной интерпретации.	1		
7.9		Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.	1		
7.10		Культура публичной речи	1		
7.11		Культура разговорной речи.	1		
7.12		<i>Лабораторная работа №3</i>	1		
7.13		Анализ лабораторной работы	1		

### Устная и письменная формы речи (10 ч)

8.1		Устная и письменная речь. Их специфика.	1		
-----	--	---	---	--	--

8.2		Языковая норма, ее функции и типы.	1		
8.3		Варианты норм. Динамика языковой нормы.	1		
8.4		Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы).	1		
8.5		Написание доклада, реферата, тезисов, статьи, рецензии.	1		
8.6		Написание доклада, реферата, тезисов, статьи, рецензии.	1		
8.7		Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме)	1		
8.8		Культура письменной речи.	1		
8.9		<b>Контрольный диктант № 2</b>	1		
8.10		Анализ контрольного диктанта. Типичные ошибки, вызванные отклонениями от литературной нормы.	1		
<b>Синонимика русского языка (2ч)</b>					
9.1		Лексические синонимы. Морфемные синонимы.	1		
9.2		Морфологические синонимы. Синтаксические синонимы	1		
<b>Культура речи (7ч)</b>					
10.1		Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный и этический. Содержательность речи, соблюдение норм русского литературного языка, точность словоупотребления, ясность, чистота, выразительность, эмоциональность речи и др.	1		
10.2		Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Монологическая и диалектическая речь. Совершенствование навыков монологической и диалектической речи в различных сферах и ситуациях общения.	1		

10.3		Различные виды чтения и их использование в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. Информационная переработка текста.	1		
10.4		Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.	1		
10.5		Редактирование собственного текста. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.	1		
10.6		<i>Рр</i> Сочинение-рассуждение. Подготовка	1		
10.7		<i>Рр</i> Сочинение-рассуждение.	1		
<b>Роль А.С.Пушкина в истории русского литературного языка (3 ч)</b>					
11.1		Роль А.С.Пушкина в истории русского литературного языка	1		
11.2		Предшественники А.С.Пушкина.	1		
11.3		А. С. Пушкин – создатель русского литературного языка.	1		
<b>Источники расширения словарного состава современного русского языка (5ч)</b>					
12.1		Словообразование. Появление у слов новых лексических значений. Лексика пассивного словарного фонда. Историзмы и архаизмы.	1		
12.2		Религиозная лексика. Периферийная лексика. Просторечие. Диалектизмы. Диалектизмы как историческая база литературного языка. Профессионализмы. Жаргонизмы. Заимствования.	1		
12.3		<b>Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ</b>	1		
12.4		<b>Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ</b>	1		
12.5		Анализ итоговой контрольной работы.	1		

## Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 11 классе

№ урока	Дата	Тема	Кол-во часов	КЭС	КПУ
<b>Введение. Русский язык как объект научного изучения (1)</b>					
1.1		Вводный урок. Русистика и ее разделы. Основные направления развития русистики в наши дни.	1	1.	
<b>Повторение изученного (10)</b>					
2.1		Повторение изученного. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.	1	1.1; 1.2	
2.2		Повторение изученного. Морфемика. Словообразование. Орфография.	1	3.3	
2.3		Повторение изученного. Лексикология. Фразеология. Этимология.	1	2.3	
2.4		<b>Р.р. Контрольное сочинение-рассуждение №1 в форме эссе. Подготовка</b>	1	8	
2.5		<b>Р.р. Контрольное сочинение-рассуждение №1 в форме эссе.</b>	1	8	
2.6		Повторение изученного. Морфология.	1	4	
2.7		Повторение изученного. Синтаксис простого предложения.	1	5.7	
2.8		Повторение изученного. Синтаксис сложного предложения. Комплексный анализ текста. (А.И. Куприн «Гранатовый браслет»).	1	5.8	
2.9		<b>Лабораторная работа № 1.</b> Анализ стихотворного текста. Роль тропов и стилистических фигур в раскрытии идейного замысла.	1	8.5	
2.10		Повторение и обобщение изученного о тексте. Предложения в составе текста.	1	7	
<b>Русский язык - один из богатейших языков мира (16)</b>					
3.1		Синтаксис текста. Комплексный анализ стихотворного текста. Закономерности построения текста.		8.2	

3.2		Стилистический анализ текста.		8.2	
3.3		Пунктуационный анализ текста.		8.2	
3.4		Количество и характер предложений в тексте. Анализ стихотворения И. Анненского «Смычок и струны».		8.2	
3.5		Способы связи предложений в тексте.		8.2	
3.6		Источники расширения словарного состава современного русского языка. Появление у слов новых лексических значений.		2.5	
3.7		Лексика пассивного словарного фонда. Использование историзмов и архаизмов. Термины науки.		2.4	
3.8		Религиозная лексика. Периферийная лексика. Профессионализмы. Заимствования. Жаргонизмы.		2.4	
3.9		Русский литературный язык и его нормы. Языковая норма, ее функции и типы. Орфоэпические, лексические, морфологические нормы.			
3.10		<b>Лабораторная работа №2.</b> Информационная переработка текста. Различные виды чтения и их использование в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. Совершенствование умения понимать и интерпретировать содержание исходного текста, определять и формулировать проблемы, заявленные в тексте.			
3.11		Синонимика русского языка. Основные виды синонимов.			
3.12		Повторение изученного. Лексические, морфемные, морфологические синонимы			
3.13		Синтаксические синонимы.			
3.14		Культура речи. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Культура публичной речи. Монологическая и диалогическая речь. Совершенствование навыков монологической и диалогической			

		речи в различных сферах и ситуациях общения.			
3.15		<b>Контрольный диктант № 1.</b>			
3.16		Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.			
<b>Принципы русского правописания (55)</b>					
4.1		Фонетический принцип графики. Морфемный, морфологический, и традиционный (исторический) принципы орфографии.			
4.2		Повторение. Орфограммы в корне. Проверяемые, непроверяемые гласные. Дифференцирующие и другие написания.			
4.3		Повторение. Орфограммы в корне. Правописание чередующихся гласных.			
4.4		Повторение. Орфограммы в корне. Правописание согласных.			
4.5		Повторение темы: «Орфограммы в корне». <u>Орфографический диктант.</u>			
4.6		Повторение. Орфограммы в приставке			
4.7		Повторение. Орфограммы в приставке. <u>Орфографический диктант.</u>			
4.8		Разделительные ь и ы знаки. Основные функции ь знака. <u>Выборочный диктант.</u>			
4.9		Правописание суффиксов различных частей речи.			
4.10		Правописание окончаний различных частей речи.			
4.11		Слитное, раздельное, дефисное написание слов			
4.12		Слитное, раздельное, дефисное написание слов. <b>Решение тестовых заданий в формате ЕГЭ.</b>			
4.13		Правописание гласных после шипящих. Правописание НЕ и НИ с разными частями речи.			

4.14		Обобщение и систематизация материала по теме «Принципы орфографии»			
4.15		Обобщение и систематизация материала по теме «Принципы орфографии»			
4.16		<i>Тест</i> по теме «Принципы орфографии»			
4.17		Анализ тестирования. Работа над ошибками. Повторение синтаксиса. Словосочетание. Основные виды словосочетаний. Предложение как основная единица синтаксиса. Признаки предложения.			
4.18		Многочленные члены предложения. Языковые средства выражения значения сопоставления. Средства создания комического.			
4.19		Односоставное предложение, структурные и смысловые особенности. Основные виды односоставных предложений.			
4.20		Полные и неполные предложения. Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения. Принципы пунктуации.			
4.21		Структурный (формальный) и семантический (смысловой) принципы пунктуации. Знаки препинания при однородных членах предложения. <u>Решение тестовых заданий в форме ЕГЭ.</u>			
4.22		Обособленные члены предложения. <u>Решение тестовых заданий в форме ЕГЭ.</u>			
4.23		Знаки препинания при обособленных определениях. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах, дополнениях.			
4.24		Знаки препинания при обособленных приложениях.			
4.25		Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения.			
4.26		<u>Тестирование</u> по теме «Обособленные члены предложения»			
4.27		Вводные и вставные конструкции.			
4.28		Обращение, его функции, способы выражения. Интонационные особенности предложения с обращением.			

4.29		Знаки препинания и интонация. Знаки препинания при вводных, вставных конструкциях, обращении и междометии.			
4.30		Сложное предложение			
4.31		ССП, его грамматические признаки, строение. Знаки препинания в ССП.			
4.32		СПП, его структура. Средства связи частей в СПП.			
4.33		Виды придаточных.			
4.34		Способы подчинения. Знаки препинания в СПП.			
4.35		Знаки препинания в СПП.			
4.36		БСП, его признаки. Смысловые отношения между частями БСП.			
4.37		Знаки препинания в БСП.			
4.38		Знаки препинания при прямой речи, диалоге, цитировании.			
4.39		Принципы пунктуации. Обобщающие задания по пунктуации.			
4.40		Принципы пунктуации: структурный.			
4.41		Принципы пунктуации: семантический.			
4.42		Виды знаков препинания.			
4.43		Авторские знаки как способ выделения смысловых фрагментов предложения			
4.44		Пунктуация простого предложения.			
4.45		Знаки препинания в простых осложненных предложениях.			

4.46		Знаки препинания в разных видах сложных предложений.			
4.47		Знаки препинания в разных видах сложных предложений. Решение тестовых заданий ЕГЭ.			
4.48		Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с разными видами связи.			
4.49		Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с разными видами связи. <u>Решение тестовых заданий ЕГЭ.</u>			
4.50		Закрепление материала по теме «Принципы пунктуации».			
4.51		<i>Лабораторная работа №3.</i>			
4.52		<b>Тест</b> по теме <b>«Синтаксис простого и сложного предложения».</b>			
4.53		Анализ тестовой работы.			
4.54		Синтаксический разбор простого и сложного предложения.			
4.55		<i>Лабораторная работа №4</i> по теме «Принципы пунктуации»			
<b>Повторение изученного (20)</b>					
5.1		Систематизация знаний по русскому языку. Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии.			
5.2		Блоковый характер орфографических и пунктуационных правил как средство преодоления дробности частных правил.			
5.3		Закрепление навыков грамотного письма (обобщающие задания).			
5.4		Словообразование. <u>Решение тестовых заданий в формате ЕГЭ</u>			
5.5		<b><u>Сочинение - рассуждение</u></b> на тему: «Можно ли считать произведения, содержащие синтаксические ошибки, художественными?»			
5.6		Литературный язык и язык художественной литературы, его особенности.			

5.7		Трудные случаи анализа языковых явлений и фактов, возможность их различной интерпретации.			
5.8		Исторический комментарий языковых явлений различных уровней.			
5.9		<i>Диктант «Проверь себя» с предварительной подготовкой.</i>			
5.10		<b>Сочинение в формате ЕГЭ (заданиеЕГЭ№27)</b>			
5.11		<b>Сочинение в формате ЕГЭ (заданиеЕГЭ№27)</b>			
5.12		Анализ сочинения. Редактирование.			
5.13		<b>Контрольный диктант № 2</b>			
5.14		Анализ контрольного диктанта. Особенности сочинения по прочитанному тексту как части экзаменационной работы.			
5.15		Комплексное повторение (разделы науки о языке). Выразительность русской речи.			
5.16		<b>Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ</b>			
5.17		<b>Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ</b>			
5.18		Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.			
5.19		Практическое занятие. Решение тестовых заданий в формате ЕГЭ			
5.20		Комплексное повторение (текст, его строение, типы речи).			